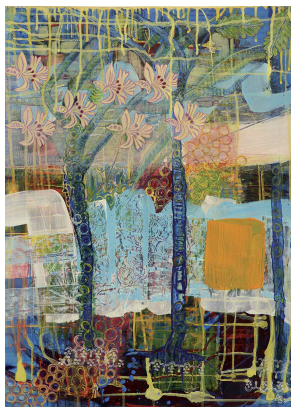


Angelika Schammert  
 a.schammert@web.de  
 www.schoenheit-mein-klang.de



*Verbundenheit, 2018*  
 Mischtechnik auf Karton  
 ca. 70 x 50 cm

### Biografie

geboren 1956 in Heidelberg

1976-1987 Berufsausbildung, dann Studium der Kunst und Germanistik, später der Kunstwissenschaft an der Gesamthochschule/Universität Kassel, Schwerpunkt textiles Gestalten/Textildesign

1987-2012 verschiedene Tätigkeiten in Kunstwissenschaft und Kunstvermittlung, u.a. im documenta Archiv, Kassel; in der Kunst- und Ausstellungshalle Bonn; für die Klett Bildungsverlage Heidelberg/Stuttgart; in der Städtischen Galerie Nordhorn und für verschiedene Bildungsträger; darüber hinaus freie künstlerische Tätigkeit

seit 2012 eigenes Atelier, Bildverkäufe in Deutschland, nach Griechenland und USA

arbeitet in Heidelberg und Staufenberg

### Ausstellungen, Auswahl

2016 Studio „mittendrin“, Heidelberg (E)

2017 Tag des offenen Ateliers, Kulturamt, Stadt Heidelberg (G)

2018 Galerie Textor 74, Frankfurt am Main (E)

2018 Teilnahme an der 7. Internationalen Malerei-Biennale Hamburg (G)

*Zunächst aus einem spontanen Akt heraus und in der Freude an den Farben formieren sich die ersten Farbspuren und Farbschichten, die in Teilen immer weiter überdeckt, teilweise aber auch herausgearbeitet und fein ausdifferenziert werden. Auch im Detail ausgeführte Bildgegenstände finden Eingang in die Kompositionen. Immer wieder arbeite ich Papierschnitte und/oder textile Applikationen ein.*

*Im Entstehungsprozess erfordert das zunächst so einfach erscheinende Vorgehen in zarten und auch wilden Gesten mehr und mehr den aufmerksamen, genauen und gezielten Umgang mit den Mitteln im Rückgriff auf ein formales Wissen, aus dem ich schöpfe. Es entstehen gegenständlich-abstrakte Farbgeflechte auf Leinwand und Papier.*