



Erika Breuer
Heckerstrasse 36
34121 Kassel
Tel. 0561-21661
erikabreuer@gmx.de



„Reflexion-
Absorption, A 14“,
2013/15,
Eitempera auf MDF,
Graphit-Oxid-
schwarzpigment,
90 x 106 cm

Studium Produktdesign und Freie Malerei
bei Prof. E. Wille, Aachen/Köln
seit 1985 nationale und internationale Ausstel-
lungstätigkeit und Förderungen

*Schwarz, dem extrem Dunklen, Lichtlosen wie-
derum Licht und Farbe abzugewinnen ist ein
wesentlicher Aspekt der künstlerischen Arbeit
von Erika Breuer.*

*Es handelt sich streng genommen, um mono-
chrome Malerei, die aus dem Wechsel der Ober-
flächenstruktur lebt.*

*In den Bildern wird Licht einbezogen und aktiviert.
Mit dem Blickwechsel ändert sich die Bildwir-
kung, weil der Graphitstaub das Licht anders
reflektiert.*

*Der Werkstoff Graphit wird auf MDF Material
geschichtet, nachgeschliffen und dann mit
Eitempera überzogen und mit Oxidschwarz-
pigment gesättigt bis der Bildträger zu sattem,
kompaktem Schwarz verdichtet ist. Dieser obo-
ren Lage wird in haarfeinem Lineament die
Komposition eingeritzt, dieser Eingriff streut in
seinem metallischen Glanz den chromatisch
geschlossenen Grund. Die Konfrontation von
hart reflektierendem Grau mit samtig rußigen
Partien eröffnet koloristisches Volumen, erzeugt
im Duktus der grafischen Struktur perspektivi-
sche Wirkung.*